

## **Leistungsbeurteilungen – Ergänzung zu RL 12**

*Gültig ab Mai 2020 bis Ende der Corona-Sondermaßnahmen*

*Für die Leistungsbeurteilungen Musikum Gold, Silber, Bronze, Junior werden zwei Szenarien angenommen:*

### **Leistungsabzeichen Musikum Gold**

**Variante 1:** Leistungsbeurteilung im Sommersemester

**Variante 2:** Leistungsbeurteilung im Wintersemester 2020 – bevorzugte Variante

Die Absolvent/innen können zwischen der Variante 1 und 2 wählen.

#### **Variante 1: Leistungsbeurteilung im Sommersemester**

- Die Variante 1 gilt für jene Absolvent/innen, die keine Möglichkeit haben, das Musikum Gold im Wintersemester 2020 zu machen
- Programm: Es wird das Soloprogramm (Keine Kammermusikstücke) mit Korrepetition vorgetragen – Spielzeit mindestens 15 Minuten
- Blattspiel, Tonleiterspiel werden bei Leistungsbeurteilungstermin durchgeführt
- Die Leistungsbeurteilung wird vor Ort in den jeweiligen Sprengeln situationsangepasst durchgeführt
- Die Vorlaufzeit – Vorbereitung durch (analogen) Unterricht muss berücksichtigt und mit den Lehrenden abgestimmt werden
- Die Einteilung erfolgt der jeweiligen und aktuellen Situation angepasst durch die MSD

#### **Anerkennung der Leistungsbeurteilung – Prima la musica – Videoaufnahmen**

Hat ein/e Absolvent/in bei Prima la musica bzw. beim Auswahlspiel für Begabungsförderung im Jahr 2019 oder 2020 in einer Solo-Wertung teilgenommen, braucht die Leistungsbeurteilung nicht durchgeführt zu werden, die Note ergibt sich aus dem im Anhang angeführten Benotungsschema:

- Hat ein/e Absolvent/in ein Video für eine Aufnahmeprüfung an einer weiterführenden Ausbildungsinstitution erstellt, welches die Programmanforderungen von Musikum Gold erfüllt, wird dies ebenfalls als Leistungsbeurteilung anerkannt. Die Benotung erfolgt durch die Kommission anhand des Videos

**Kommission:** MSD, FGL/Delegation, Lehrer/in

Die Fachgruppenleitung schlägt eine Lehrperson als seine Delegation vor.

## **Vorgaben Social Distance** – je nach aktueller Vorgabe der Bundesregierung

1. Es dürfen nur fünf Personen im Raum sein
  - a) Anzahl der Kommissionsmitglieder: drei
  - b) Absolvent/in
  - c) Korrepetitor/in
  - d) Mindestabstand für alle Beteiligten mindestens drei Meter
  - e) Maskenpflicht für alle – außer Absolvent/in
  - f) Verwendung von Einweghandschuhen – (Austausch Formulare) oder eine elektronische Form der Bewertung
2. Getrennte Zugänge zum Auftritt
3. Zeitliche Planung des Ablaufs wird so gestaltet, dass keine Begegnung unter den Absolvent/innen möglich ist
4. Das Gebäude bleibt geschlossen
5. Alle Wege der Absolvent/innen werden von einer Person begleitet: Die/Der Absolvent/in wird beim Eingang abgeholt und in ein Einspielzimmer geführt, dann auf die Bühne begleitet & retour
6. Größe des Einspielzimmers: Social Distance-Vorgaben müssen möglich sein

## **Variante 2: Leistungsbeurteilung im Wintersemester 2020**

### *Bevorzugte Variante*

Für Absolvent/innen, die im Herbst die Leistungsbeurteilung machen können, besteht die Möglichkeit, den Unterricht bis zum Termin des öffentlichen Konzertes weiterzuführen und danach zu beenden. Das Schulgeld wird aliquot abgerechnet.

- Das öffentliche Absolventenkonzert – sofern dies abgehalten werden darf – soll bis Ende Oktober durchgeführt werden
- Sollte ein öffentliches Konzert nicht möglich sein, gilt nur die interne Leistungsbeurteilung
- Unterricht wird nach dem öffentlichen Konzert bzw. nach der internen Leistungsbeurteilung beendet, das Schulgeld wird aliquot abgerechnet
- Die für Musikum Gold vorgesehenen Korrepetitionsstunden werden für das WS reserviert
- Die Lehrenden werden mit der gleichen Unterrichtseinheit wie im vorhergehenden SS (als Mehrstunden bis zum Zeitpunkt der Leistungsbeurteilung bzw. des öffentlichen Konzerts) bezahlt. Kein Eintrag in Topf A2, die gesamte Jahresarbeitszeit darf dadurch nicht überschritten werden
- Gleiches gilt für die Teilbeschäftigten

**Die Kommission wird wie üblich besetzt – interne und externe Kommission laut Schulordnung.**

## Musikum **Junior, Bronze, Silber**

### **Leistungsbeurteilung im Sommersemester 2020 für Schüler/innen, welche die Ausbildung beenden**

- Programm: Es wird das Soloprogramm (Keine Kammermusikstücke) mit Korrepetition vorgetragen – Spielzeit entsprechend der jeweiligen Anforderungen des Leistungsabzeichens
- Blattspiel, Tonleiterspiel – werden bei Leistungsbeurteilungstermin durchgeführt
- Die Leistungsbeurteilung wird vor Ort in den jeweiligen Sprengeln situationsangepasst durchgeführt
- Die Vorlaufzeit – Vorbereitung durch Unterricht – muss berücksichtigt und mit den Lehrenden abgestimmt werden
- Die Einteilung erfolgt – der jeweiligen und aktuellen Situation angepasst – durch die MSD

#### **Kommission:**

*Junior:* Nur die jeweilige Lehrperson

*Bronze, Silber:* Wie üblich laut Schulordnung

#### **Schüler/innen, die nach dem Leistungsabzeichen die Ausbildung weiterführen**

- Alle Schüler/innen, die die Ausbildung weiterführen, müssen die Leistungsbeurteilung im Herbst absolvieren
- Sollte es im Herbst noch Einschränkungen bezüglich Social Distance geben, werden die Leistungsbeurteilung im SS 2021 durchgeführt.

**Die Kommission wird wie üblich besetzt – interne und externe laut Schulordnung**

### **Anerkennung PRIMA LA MUSICA Landeswettbewerb – Leistungsbeurteilung CORONA**

Hat ein/e Schüler/in am Landeswettbewerb PRIMA LA MUSICA solistisch teilgenommen, so kann das Ergebnis wie folgt als künstlerische Präsentation einer Leistungsbeurteilung Bronze, Silber, Gold gewertet werden:

PLM Landeswettbewerb AG 1 Anrechnung als Musikum Bronze

PLM Landeswettbewerb AG 2 und AG 3 Anrechnung als Musikum Silber

PLM Landeswettbewerb AG 4 und AG 5 Anrechnung als Musikum Gold

Ein **1. Preis** und **2. Preis** bei PRIMA LA MUSICA entsprechen bei der Leistungsbeurteilung dem Prädikat „**sehr gut**“

Ein **3. Preis** bei PRIMA LA MUSICA entspricht bei der Leistungsbeurteilung dem Prädikat „**gut**“

Eine Kopie der Urkunde von PRIMA LA MUSICA ist der Anmeldung beizulegen.

Die Landesdirektion